

អតីតកម្មាភិក្ខុ ប៊ុយ ពេ ធ្វើការនៅមន្ទីរ ល ២១

បច្ចុប្បន្នជាសាសនាមន្ទីរព្រឹទ្ធកម្មប្រយោជន៍សាសនា ប៊ុយ លេខ

ខ្ញុំព្រះឃ្លោះ ប៊ុយ ប៊ុយ រកទប្រុស អាយុ ៣៥ ឆ្នាំ កើតនៅភូមិលេខ ៣ ឃុំពោធិ៍សាត់ ប្រុកកោះ រដ្ឋ ខេត្តស្វាយរៀង ខ្ញុំជាយុវជន ។

ពេលដែលខ្ញុំចូលទៅធ្វើការនៅមន្ទីរ ល ២១ មុនដំបូងខ្ញុំមិនដឹងខ្លួនថាគេអោយខ្ញុំធ្វើការ នៅទីនេះទេ ។ គេប្រាប់ខ្ញុំថា គេដឹងថាខ្ញុំមិនដឹងខ្លួនទេ ខ្ញុំជាមិនដឹងខ្លួនទេ ទៅដល់ទីនោះថា មិនដឹងខ្លួនទេ ខ្ញុំចាប់ផ្តើមកិច្ចការ ពួកវាថា មិនដឹងខ្លួនខ្ញុំទេ ខ្ញុំថា ខ្ញុំមានខ្លួនអី ។

ពេលវេលានោះ ៧៥ ហើយខ្ញុំត្រូវប្រាប់ ពេលខ្ញុំព្យាយាមជាប្រចាំហើយខ្ញុំក៏ត្រូវទៅអង្គ ភាពវិញ ។ ខ្ញុំមិនដឹងខ្លួនមានកិច្ចការទេ បន្ទាប់មកគេបញ្ជូនខ្ញុំមកមន្ទីរ ល ២១ ទើបខ្ញុំភ្ញាក់ខ្លួនត្រូវ តែម្តង ខ្ញុំស្រឡា : ចុះយ៉ាងម៉េចពួកគេអោយខ្ញុំមកនៅកន្លែងនេះ ខ្ញុំនៅទីនោះយូរពេល ៥ ឬ ១០ ថ្ងៃ គេអោយខ្ញុំយាម ។ ពេលដែលគេបញ្ជូនខ្ញុំមកមន្ទីរ ល ២១ គឺនៅឆ្នាំ ១៩៧៧ នៅក្នុងនោះយុវជន ធ្វើការយូរមកហើយគេអោយខ្ញុំទៅជាមន្ត្រី ធ្វើជាមន្ត្រីមិនបានប៉ុន្មានទេ ក៏គេបញ្ជូនខ្ញុំ ជា ពួកភាព ។ ពួកក៏ចាប់កងរយ គឺចាប់ចងកាំងពីមន្ត្រីយុវជនទៅ ក្រោយមកចេះតែឆ្លើយមន្ត្រី ដល់ បំពោះកម្មាភិក្ខុមនុស្ស ដែលនៅជាមួយ ដល់ពេលចាប់ហើយត្រូវស្រាវជ្រាវចាប់ពីមន្ត្រីមនុស្ស ដល់យុវជន ក្រោយពីចាប់កងរយប្រចាំហើយ គេចាប់កាំងអោយខ្ញុំធ្វើជាកងហា ធ្វើកងហាបានប៉ុន្មានខែក៏ចាប់ផ្តើម ចាប់កងរយទៀត ។ បន្ទាប់មកគេក៏ចាប់កាំងអោយខ្ញុំទៅជាអង្គការទៀត ពេលនោះក៏មាន ពួកភាពកើតឡើង ចាប់កងរយរបស់ខ្ញុំពីមុន ហើយចាប់ពួកកងរយទៀត កាលនោះកាំភ្លើងនៅមាន ប្រដាប់ ទ័ងទាំងអស់ ។ ពេលដែលពួកវាចាប់ ពាក្យ ដោះបញ្ជាការកងពលនៃ ពួកវាក៏ចាប់ដក កាំភ្លើងទាំងអស់ បន្ទាប់មកពួកវាក៏បញ្ជូនអោយទៅធ្វើស្រែ ចុះធ្វើស្រែគឺនៅប្រុងឆ្នាំ ១៩៧៨ - ៧៩ ចាប់ពីពេលនោះមកគេមិនអោយខ្ញុំធ្វើការទាំងអស់នៅកន្លែងនោះទៀត ។

នៅពេលវេលានោះ ១៩៧៨ ពួកវាបានប្រមូលពួកខ្ញុំចូលទៅប្រជុំស្រុក រៀបចំជាអង្គភាព ជាទីព មកវាយបដិវត្តវិញ ពេលនោះខ្ញុំក៏ត្រូវទៅប្រជុំស្រុក វិញតែម្តង ។

មុនវេលានោះ ២ ឬ ៣ ខែ អ្នកទោសដែលចូលទៅមន្ទីរ ល ២១ នោះគឺគេឈប់ដើម គេធ្វើទារុណកម្ម ពេលឈប់ពួកវាបានទៅសំលាប់ចោល ។

ផ្នែកឈាមកាម គឺឈាមភ្នំ ប្រើប្រាស់ រង់ឈាមនីមួយៗ មានគ្នា ៣០ នាក់ ប្រធានគឺឃ្លោះ គុច និង ប៊ុយ ។ បើណាម្នាក់ ប៊ុយ គឺគេចាប់យកទៅព្រមហើយ គឺគេចាប់កាំងពីពេលមានពួកភាពកងពលម៉្លេះ ប្រធានដំបូងកងរយឃ្លោះ ម៉េង បន្ទាប់ពីម៉េង គឺគុចតែម្តង គេដាក់អ្នកឈាម តាមអ្នកទោស កុំអោយរស់រាន ។ ពេលឈាមគឺមានការស្តារប្រយុទ្ធនា ចប់ពេលឈាមគឺត្រូវធ្វើពលកម្ម ផ្នែកអ្នកឈាមអាគារ ក គឺពួកអា គុច ជាអ្នកឈាម ។

ក្នុងមួយក្រុម ១ ថ្ងៃ បំពោះអ្នកឈាមម្នាក់ គឺមិនអោយយូរអ្នកទោសទេ មិនអោយយូរឃ្លោះ មិនអោយឈាមឃ្លី អ៊ីព រង្ស៊ី រង្ស៊ី រង្ស៊ី ។ បើអ្នកណាបានឈាមអ្នកទោស គឺមានទទួលខុសត្រូវខ្លួនឯង បើឈាមអ្នកឈាមមានការទាក់ទងជាមួយអ្នកទោស ហើយពួកគេតាមគ្រប់យ៉ាងចាប់អ្នកឈាមឃ្លីទៅ សំលាប់ទៀត មុនពេលទៅឈាមគឺត្រូវប្រជុំប្រជុំវិញតាមក្រុមនីមួយៗ កុំអោយទាក់ទងជាមួយអ្នកទោស ។

ក្រុមទី ១ ឈាមពីម៉ោង ៦ ទៅម៉ោង ១២ ថ្ងៃស្រដី ។ ក្រុមទី ២ ពីម៉ោង ១២ ទៅ ម៉ោង ៦ យូរ ។ ក្រុមទី ៣ ពីម៉ោង ៦ យូរ ដល់ម៉ោង ១២ យប់ ។ ក្រុមទី ៤ ពីម៉ោង ១២ យប់ដល់ ម៉ោង ៦ ព្រឹក ។ ចំនួនអ្នកឈាមក្នុងមួយក្រុមមាន ១០ ទៅ ១២ នាក់ គ្រប់ជាន់អាគារនីមួយៗ ត្រូវ យាមទាំងអស់ ។

អ្នកធ្វើការនៅមន្ទីរ ល ២១ មានមិនដល់ ១៥០ ក្រោយមកពួកវាចេះតែចាប់បន្ត

បន្ទាប់ពីវិសោធនកម្មស្រុកទេវា ទីបំផុតនៅតែរួបរួម រួបរួមគ្នាដែលក៏អោយខ្ញុំឡើងជាអនុក្រឹត្យ ។  
បំពេញការងារ ក៏ខ្ញុំមិនដែលទៅយាមកនឹងនោះទេ ។ ពេលប្តូរបញ្ជីត្រូវដោយឡែកពីគ្នា ។

ពេលដែលខ្ញុំឡើងជាអនុប្រធានកងរដ្ឋ ខ្ញុំមានប្រធាន ឃ្លោងរតនា គេអោយខ្ញុំក្លាយទទួលបាន  
មាត់ ទា កូនមាត់ កូនទា ដែលនៅក្នុងខ្សែភ្លើងហើយគេប្រគល់អោយខ្ញុំក្លាយ ខ្ញុំក្លាយមិនបានរស់  
នោះចេះតែងាប់ដោយល្ហើរពុំ ខ្ញុំក្រពស់មុខពេកខ្ញុំដែលគិតអ្វីទាំងអស់ ខ្ញុំយាមដង ពេលនោះខ្ញុំមានកាំ  
ភ្លើង អាកា មួយដើមដង ខ្ញុំគិតព្យាបាលដងដងម្នាក់ហោយតែខ្ញុំចេះតែគិត បើខ្លួនឯងស្លាប់ច្បាស់ជា  
ប្រធានបងប្អូនគេចាប់មកស្រាប់ទាំងអស់ ម៉្លោះហើយមិនដឹងគិតទៅប្រកាសចេះតែទ្រាំពុំ ទេ ។

រីឯបំពេញការងារ បើគិតអ្នកទោសទ្រុឌទ្រោមអ្នកយាមត្រូវដឹងទ្រុឌថា បើមិនព្រមព្រាងអ្នកយាម  
មានសិទ្ធិវាយអ្នកទោស បើនៅតែមិនព្រមត្រូវនាយការណ៍ទៅថ្នាក់លើ ។ ពេលដែលខ្ញុំប្តូរឃ្លោងរតនា  
អ្នកទោសដល់ជាតិបរទេស ដែលជាដល់ជាតិបំណុល ៥ ឬ ៦ នាក់ គេបញ្ជើរយកទៅដាក់ក្នុងឃ្លោងនោះអាការ  
យ ដាន់ក្រោម ។ អាការ យ ដាន់ក្រោមគឺមានបន្ទប់តូចទាំងអស់ ខ្សែស្របន្តមាននៅអាការទាំង  
៥ ។ ពេលដែលខ្ញុំប្តូរត្រូវព្រាងព្រាងទៅធ្វើប្រែនៅប្រែស្រុកមិនដែលមកមន្ទីរ ៧ ២១ ទេ មានតែ  
ម្តងគត់ព្រាងព្រាងទៅដឹករូបខ្ញុំ និង មិត្តម្នាក់ទៀតឃ្លោះ ប្រើ គេចៅខ្ញុំទៅប្រជុំខ្ញុំក៏ព្រាងមកដល់ផ្ទះ  
ថ្មីមួយ ក្នុងចិត្តរបស់ខ្ញុំ ចេះតែភ័យដល់ពេលប្រជុំគេប្រាប់ថា រឿងអ្នកយាមអ្នកនោះដឹង គេប្រាប់ចំណីហើយ  
គេក៏អោយខ្ញុំត្រឡប់មកវិញ ខ្ញុំក៏ទៅជំរុំទេព្យគេលេប ព្រោះខ្ញុំភ័យពេកខ្ញុំរកគេថាខ្ញុំ ដឹងពីពេល  
នោះមកខ្ញុំមិនដែលទៅទៀតទេ ។

ខ្ញុំចេះបើកទ្រុឌនៃ យូរពុំ ខ្ញុំទៅដឹងឯកម្នង ។ មានប្តូរឃ្លោងបើកទ្រុឌដឹកដំបូងអ្នក  
ទោសមួយឃប់ទាំងអស់ ២ នាក់មិត្តម្នាក់នៅពេលបើកត្រឡប់មកវិញព្រាងខ្ញុំក៏ក្រឡាប់ទ្រុឌ ។ មិត្តដែល  
បើកទ្រុឌជាមួយខ្ញុំនោះគឺឃ្លោះ ប្រើ ភូមិកំណើតនៅភូមិស្វាយលើ ។ ទ្រុឌដឹកអ្នកទោសគឺទ្រុឌ ៥ - ៥  
ចិន ពីមុននេះមានទ្រុឌមួយមួយតែបើកព្រាងតែម្តងក៏ខ្លួនទៅ ទ្រុឌចិនដីដីដីកមួយលើកពុំ ព្រាងអ្នកទោស  
បំណុល ៣០ នាក់ ។ ពេលដែលនាវាដែលដឹកអ្នកទោសទៅសំលាប់ដីវេលាឃ្លាច ម៉ោង ៥ ឬ ៦ ទៅដល់ដីឯ  
ឯកគឺប្រគល់អោយគេមួយក្រុមមានបំណុល ៥ នាក់សំរើការបន្តទៀត គេគ្មានស្របដើមទេ គេយកទៅ  
ដាក់បន្ទប់រងថាយកទៅសំលាប់ ។ អ្នកដែលទទួលខុសត្រូវនៅដីឯកគឺឃ្លោះ គេឯក ដាមក្រុមនោះថា  
ទីនោះ ដឹករណ៍ និង សំលាប់អ្នកទោស គឺ៥ នាក់នេះគេទទួលខុសត្រូវទាំងអស់ ពេលគេដឹករណ៍ទៅ  
ហើយគេមកប្រាប់មន្ទីរ ៧ ២១ ដោយខ្លួនគេ បន្ទាប់មកខ្ញុំ មិត្តប្រើ ហើយអ្នកបើកបររងទៀតដែលឥឡូវ  
នេះស្លាប់អស់ហើយដឹកអ្នកទោសទៅ ។ អ្នកយាមនៅទីនោះគេយកពីថ្នាក់លើ យកមកយាមតាមក្រោយ  
ទ្រុឌដឹកអ្នកទោស ហើយដល់ដីឯកគេក៏នៅយាមអ្នកទោសបន្តទៅទៀត ។ ខ្ញុំមិនដែលទៅធ្វើការ  
ទាក់ទងជាមួយ ធុន ទេ កាលពីឆ្នាំ ១៩៧៧ - ៧៨ ខ្ញុំស្លាប់ហើយមុននឹងនេះ ។ បណ្តាញទូរស័ព្ទគឺមាននៅ  
តាមអាការ នៅដាន់ក្រោម បើមានការអ្វីត្រូវនិយាយត្រូវគេ ។

ប្រតិបត្តិ	សម្រប
សម្រប	សម្រប
សម្រប	សម្រប
សម្រប	សម្រប



ဒီဇင်ဘာ ၁၀. မာရ်ကွဲးတဲာ်ခွဲး ပြန်ကျွဲး  
သီတဲာ်ခွဲး ကွဲး ကာယဗျာဒိတ် လာလာ နှိ  
ပာဏောယ. ဖာပဲာ်ခွဲး ဒီဇင် ၆ ဒီဇင်

၇. ဒီဇင်: ကာ. ကပ်ကာ. ကလူကလ ပါး ကလူကလ.  
ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ

၈. ဒီဇင်: ကာ. ကပ်ကာ. ကလူကလ ပါး ကလူကလ.  
ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ

၉. ဒီဇင်: ကာ. ကပ်ကာ. ကလူကလ ပါး ကလူကလ.  
ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ

၁၀. ဒီဇင်: ကာ. ကပ်ကာ. ကလူကလ ပါး ကလူကလ.  
ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ

၁၁. ဒီဇင်: ကာ. ကပ်ကာ. ကလူကလ ပါး ကလူကလ.  
ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ

၁၂. ဒီဇင်: ကာ. ကပ်ကာ. ကလူကလ ပါး ကလူကလ.  
ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ

၁၃. ဒီဇင်: ကာ. ကပ်ကာ. ကလူကလ ပါး ကလူကလ.  
ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ

၁၄. ဒီဇင်: ကာ. ကပ်ကာ. ကလူကလ ပါး ကလူကလ.  
ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ

၁၅. ဒီဇင်: ကာ. ကပ်ကာ. ကလူကလ ပါး ကလူကလ.  
ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ

၁၆. ဒီဇင်: ကာ. ကပ်ကာ. ကလူကလ ပါး ကလူကလ.  
ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ

၁၇. ဒီဇင်: ကာ. ကပ်ကာ. ကလူကလ ပါး ကလူကလ.  
ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ ပာဏောယ နှိ





