

១០.- លោកទស្សនៈ ចំពោះការស្រឡាញ់ ស្អប់ និងការកសាងប្រពន្ធច្រុះ យ៉ាងណា
មានការដំពាក់ជំពិល យ៉ាងណា មកលើ ស.ម .^១

អំពី កូន ប ទ ១២ ត

១.- មានកូនប៉ុន្មាននាក់ ប្រុស ស្រី អាយុ ប៉ុន្មាន .^១

២.- អ្នកមានរបបរកស៊ី និងមានគ្រួសារ រយៈពេលប៉ុន្មាននាក់ .^១ របបរកស៊ីផ្លូវអី ខ្ពស់ៗ ភាពអី
មាន ចូលអង្គការនយោបាយណា ទេ ចូលបដិវត្តន៍រយៈពេល ឬ ទេនា អាកប្បកិរិយាចំពោះ
បដិវត្តន៍ យ៉ាងណា .

៣.- គោលដៅរហូតលោកទស្សនៈ បដិវត្តន៍ចំពោះការស្រឡាញ់ ស្អប់ និងការកសាង
កូន ចៅយ៉ាងណា .^១

៤.- កូនចៅមានផ្ទៃពេល អាណុភាព និងមានការជំពាក់ជំពិន យ៉ាងណាមកលើ ស.ម

អំពី ខ្ញុំ ពុក - ម្តាយ បងប្អូន

១.- ឈ្មោះ: ធីតា ឡាន សំរឹត ឈ្មោះ: បងប្អូន សំរឹត ឡាន

២.- ជនជាតិ ខ្មែរ

៣.- ទីកន្លែង ទីក្រុង ភ្នំពេញ កំណើត អាយុ ១៧ ឆ្នាំ

ឈ្មោះ: ធីតា ឡាន សំរឹត ឈ្មោះ: បងប្អូន សំរឹត ឡាន

ស្រី ឈ្មោះ: ធីតា ឡាន សំរឹត ឈ្មោះ: បងប្អូន សំរឹត ឡាន

៤.- របបរកស៊ី និង វិជ្ជា: ភាពធីតា

ស្រី ឈ្មោះ: ធីតា ឡាន សំរឹត ឈ្មោះ: បងប្អូន សំរឹត ឡាន

វិជ្ជា: ភាព ធីតា ឡាន សំរឹត ឈ្មោះ: បងប្អូន សំរឹត ឡាន

៥.- ពិន្ទុការនយោបាយ: មានចូលអង្គការនយោបាយណាមួយ អាកប្បកិរិយាចំពោះ បងប្អូន យ៉ាងណា

អាកប្បកិរិយា ធីតា ឡាន សំរឹត ឈ្មោះ: បងប្អូន សំរឹត ឡាន

អាកប្បកិរិយា ធីតា ឡាន សំរឹត ឈ្មោះ: បងប្អូន សំរឹត ឡាន

អាកប្បកិរិយា ធីតា ឡាន សំរឹត ឈ្មោះ: បងប្អូន សំរឹត ឡាន

៦. - មានឥទ្ធិពល និងអានុភាពខាងនយោបាយ សេដ្ឋកិច្ច សម្ភារៈ មនោសញ្ចេតនា និងការជំពាក់ជំពិន យ៉ាងណា មកលើ ស.ម .^១

៧. - ស.ម មានឥទ្ធិពល និង អានុភាពអំពីទៅលើ ខ្ចីពុក ម្តាយ .^១

អំពី ខ្ចី ពុក ម្តាយ ក្រីក្រ

១. - ឈ្មោះ ផង ម

ឈ្មោះ បដិវត្ត

២. - ទីកន្លែង រស់ រាន ខ្មែរ កំណើត អាយុ រស់ ឬ ស្លាប់ .^១

៣. - របប រក ប្តី និង វង្សៈ ភាព

៤. - ឱន្តា ការ នន យោបាយ : មាន ចូល អង្គ ការ នន យោបាយ ណា ទេ .^១ អា កប្ប កិរិយា ចំពោះ បដិវត្ត យ៉ាងណា .^១

មិត្ត ជិត ស្និទ្ធ និង មជ្ឈ ដ្ឋាន

បុល ចិត្ត រួម ប្រា ស្រីយ ក្រេកា អង្គការ បដិវត្ត

១.- មានមិត្តភក្តិរាប់អានជិតស្និទ្ធយ៉ាង ប៉ុន្មាននាក់ .^១

២.- របបរកស៊ី និងវណ្ណៈភាព របស់ម្នាក់ៗ :

៣.- និន្នាការនយោបាយ : អា កប្បកិរិយានយោបាយរបស់ម្នាក់ៗ ចំពោះបដិវត្តយ៉ាងណា .^១

៤.- គេមានឥទ្ធិពលអីមកលើ ស.ម .^១

៥.- ស.ម ធ្លាប់រួមប្រាស្រីយ ក្នុងមជ្ឈដ្ឋានសង្គមណាជាងគេ កម្មករ កសិករ បញ្ជាជន អនុធន នាទុន អភិជន សក្តិភូមិ ជនបរទេស តើមជ្ឈដ្ឋានទាំងនេះមាន ឥទ្ធិពលខាងនយោបាយ សេដ្ឋកិច្ច មនោសញ្ចេតនា មកលើ ស.ម យ៉ាងណា .^១