

ପ୍ରତିଷ୍ଠା

ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପ୍ରତିଷ୍ଠା

ପ୍ରତିଷ୍ଠା

ପ୍ରତିଷ୍ଠା . . .

៨ - ចូលបដិវត្តពលណា កន្លែងណា អ្នកណានាំចូល មូលហេតុដែលនាំឱ្យ

ចូលបដិវត្ត

... ចូលបដិវត្ត ដោយឥតខ្ចី... អ្នកណានាំចូល... មូលហេតុដែលនាំឱ្យ... ចូលបដិវត្ត... ដោយឥតខ្ចី... អ្នកណានាំចូល... មូលហេតុដែលនាំឱ្យ... ចូលបដិវត្ត... ដោយឥតខ្ចី...

៩ - ចូលអង្គការ ល.យុវកក សកក សហជ សកពប ពលណា កន្លែងណា

អ្នកណានាំចូល មូលហេតុដែលនាំឱ្យចូលអង្គការនេះ

១០ - ចូលអង្គការបក្ស ពលណា កន្លែងណា អ្នកណាខុទ្ទសនាម

មូលហេតុ ដែលនាំឱ្យចូលបក្ស

១១ - បានទទួលតំណែងអីខ្លះ តាំងពីចូលបដិវត្តមក

តាំងពីចូលបដិវត្តមក ដល់ឥឡូវនេះ

១២ - កន្លែងបង្កើត ក្នុងរបបសង្គមចាស់ ប៉ុណ្ណា តាមរបបថ្មីប៉ុណ្ណា

មានសញ្ញាប័ត្រអីខ្លះ

តាំងពីចូលបដិវត្តមក ដល់ឥឡូវនេះ ក្នុងរបបសង្គមចាស់ ប៉ុណ្ណា តាមរបបថ្មីប៉ុណ្ណា

១៣ - ធ្លាប់រួមដឹកនាំ ដឹកនាំការបដិវត្ត ក្នុងមជ្ឈដ្ឋានណាខ្លះ

ក្នុងមជ្ឈដ្ឋាន កម្មករ កសិករ បញ្ញាជន នាយទុន នាវី ព្រះសង្ឃ

យល់មជ្ឈដ្ឋានសង្គមទាំងនេះ យ៉ាងណា

តាំងពីចូលបដិវត្តមក ដល់ឥឡូវនេះ ក្នុងមជ្ឈដ្ឋានណាខ្លះ

ក្នុងមជ្ឈដ្ឋាន កម្មករ កសិករ បញ្ញាជន នាយទុន នាវី ព្រះសង្ឃ

យល់មជ្ឈដ្ឋានសង្គមទាំងនេះ យ៉ាងណា

១៤ បានរៀនសូត្រវិជ្ជាបដិវត្ត ជាវត្ត ជាសាលា យ៉ាងណាខ្លះ ៖

យ្យេន. រាណាណា ក្បាលពារិសៈ
និទានេន. រាណាណា ក្បាលពារិសៈ ខុទ្ទកនិសៈ

១៥ បានធ្វើការពិនិត្យផ្ទាល់ នឹងឆ្លងតាមអង្គការបដិវត្ត គ្រប់ប្រវត្តិរូប និងជីវិតស្រុះបដិវត្ត ប៉ុន្មានដង ៖ ចំណាយពេលវេលា ទាំងប្រត្រៀម ទាំងឆ្លង អស់ប៉ុន្មាន

ឡើយ រាណាណា ក្បាលពារិសៈ ខុទ្ទកនិសៈ

១៦ ក្បាលអត្តចរិត របស់ខ្លួន ច្បាស់យ៉ាងណា ៖ ករិកណា ៖ ក្បាល - គុណសម្បត្តិ និងគុណវិបត្តិផ្សេងៗ របស់ខ្លួនយ៉ាងណា ៖ បានទឹកប្រៃអត្តចរិត មិនបដិវត្ត និងគុណវិបត្តិ យ៉ាងណា ៖ បានលទ្ធផលយ៉ាងណា ៖

ក្បាលពារិសៈ រាណាណា ក្បាលពារិសៈ ខុទ្ទកនិសៈ

និទានេន. រាណាណា ក្បាលពារិសៈ ខុទ្ទកនិសៈ

យ្យេន. រាណាណា ក្បាលពារិសៈ ខុទ្ទកនិសៈ

II អភិប្បិ ឬ ប្រពន្ធ បើមាន

១ - ឈ្មោះ ធម៌ម : ~~យ្យេន~~ ឈ្មោះ ក្នុងបដិវត្ត : ~~យ្យេន~~

២ - ជនជាតិ : ~~យ្យេន~~

៣ - ទីកន្លែង រស់នៅ ៖ ឃុំ ៖ ខេត្ត ៖ កំណើត :

៤ - របបទកស៊ី និងវណ្ណៈ ភាព ធម៌ម មុនបានគ្នា

៥ - របបទកស៊ី និងវណ្ណៈ ភាព ក្រោយបានគ្នា ហើយ

៦ - ធ្លាប់ចូលអង្គការ នយោបាយណា ទេ ៖ អាក់ប្បកិរិយាន យោបាយចំពោះ បដិវត្ត យ៉ាងណា ៖

៧ - បានចូលបដិវត្តហើយ ឬ ទេនា ៖ ចូលពេលណា ៖ អង្គការអី ៖ មាន តំណែងអី ក្នុងបដិវត្ត បច្ចុប្បន្ននេះ ៖

.....
.....

៨ - មានឥទ្ធិពល អានុភាពអី ខាងនយោបាយ សេដ្ឋកិច្ច មនោសញ្ចេតនា
មកលើសមមិត្ត មានកំរិតណា ។

.....
.....

៩ - សមមិត្ត មានឥទ្ធិពល អានុភាពអី ខាងនយោបាយ សេដ្ឋកិច្ច មនោ -
សញ្ចេតនា ទៅលើប្រពន្ធ ឬ ប្តី ។

.....
.....

១០ - លោកទស្សនៈ ចំពោះការស្រឡាញ់ ស្តេច គឺឯការកសាងប្រពន្ធ
ឬ ប្តី យ៉ាងណា មានការជំពាក់ជំពិនយ៉ាងណា មកលើសមមិត្ត ។

.....
.....

.....

III អំពីកូនបង្កើត

១ - មានកូន បង្កាននាក់ ។ ស្រី ប្រុស បង្កាន ។ អាយុ បង្កាន ។

.....
.....
.....

២ - អ្នកមានរបររកស៊ី គឺឯមានគ្រួសារហើយ បង្កាននាក់ របររកស៊ី -
ធ្វើអី វង្វែរភាពអី មានចូលអង្គការនយោបាយឬទេ ។
ចូលបដិវត្តហើយ ឬ ទេ ។ អាកប្បកិរិយា ចំពោះបដិវត្តយ៉ាងណា ។

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

២៧

VI.

អំពីបងប្អូនបង្កើត

១ - មានបងប្អូនបង្កើតនាក់ ៖ ប្រី ប្រុស បង្កើត ៖ អាយុបង្កើត ៖
... បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖

២ - របបរកស៊ី នឹងឥណ្ឌៈភាពម្នាក់ៗ... ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖
... ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖

៣ - និន្នាការ ឧបាយកលៈ ចូលអង្គការ ឧបាយកលៈ ចូលបង្កើត ចូលបង្កើត ចូលបង្កើត
... អាកប្បកិរិយា ចំពោះ បង្កើត យ៉ាងណា
... បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖
... បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖

៤ - មានឥទ្ធិពល នឹងការ ជំពាក់ជំពិន មកលើសមមិត្ត យ៉ាងណា
... បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖
... បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖

៥ - សមមិត្ត មានឥទ្ធិពល ទៅលើបងប្អូនបង្កើតម្នាក់ៗ
... បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖
... បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖
... បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖ បងប្អូនបង្កើត ៖

VII.

មិត្តជិតស្និទ្ធ និងមជ្ឈដ្ឋានចូលចិត្ត
ឧបប្រាស្រ័យ ក្រៅអង្គការបដិវត្ត

១ - មានមិត្តភក្តិ របស់អានជិតស្និទ្ធ យ៉ាងណា ៗ ប៉ុន្មាននាក់ ៗ.....

២ - របស់ភក្តិ និងវណ្ណៈភាពរបស់ម្នាក់ៗ :.....

៣ - ឱន្នាការនយោបាយ : អាកប្បកិរិយានយោបាយរបស់ម្នាក់ៗ
ចំពោះបដិវត្ត យ៉ាងណា ៗ.....

៤ - គេមានឥទ្ធិពលអ្វីខ្លះ មកលើសមមិត្ត ៗ.....

៥ - សមមិត្តធ្លាប់ចូលចិត្តឧបប្រាស្រ័យក្នុងមជ្ឈដ្ឋានសង្គមណា ជាងគេ :
កម្មករ កសិករ បញ្ញាជន អនុជន នាយទុន អភិជន សក្តិភូមិ
ជនបរទេស ៗ តើមជ្ឈដ្ឋានទាំងនេះ មានឥទ្ធិពល ខាងនយោបាយ
សេដ្ឋកិច្ច មនោសញ្ញតនា មកលើសមមិត្ត យ៉ាងណា ៗ.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

សង្គម ១..... សង្គម ២..... សង្គម ៣.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....