

Handwritten text in Odia script, possibly a name or title.

Handwritten text in Odia script, possibly a date or reference number.

Handwritten text in Odia script, possibly a signature or name.

Printed text in Odia script, including the words 'ପ୍ରକାଶନ' (Publication) and 'ସମ୍ପାଦକ' (Editor).

៨ - ចូលបដិវត្តពេលណា កន្លែងណា អ្នកណានាំចូល ? មូលហេតុដែលនាំឱ្យ
ចូលធ្វើបដិវត្ត ?

ស្រុកបដិវត្ត... ១០... អ្នកនាំចូល...
ស្រុក... ប្រទេស... មូលហេតុ... បដិវត្ត... មក...
... ១៤... ១៥... ១៦... ១៧... ១៨... ១៩... ២០...
... ២១... ២២... ២៣... ២៤... ២៥... ២៦... ២៧... ២៨... ២៩... ៣០...
... ៣១... ៣២... ៣៣... ៣៤... ៣៥... ៣៦... ៣៧... ៣៨... ៣៩... ៤០...

៩ - ចូលអង្គការ ស.យុវកក សកក សហជ សកពប ពេលណា ? កន្លែងណា ?
អ្នកណានាំចូល ? មូលហេតុដែលនាំឱ្យចូលអង្គការនេះ ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

១០ - ចូលអង្គការបក្ស ពេលណា កន្លែងណា អ្នកណាឧទ្ទេសនាម ?
មូលហេតុ ដែលនាំឱ្យចូលបក្ស ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

១១ - បានទទួលតំណែងអីខ្លះ តាំងពីចូលបដិវត្តមក ? ភារៈ ភារៈ ភារៈ...
... ភារៈ ភារៈ ភារៈ... ភារៈ ភារៈ ភារៈ... ភារៈ ភារៈ ភារៈ...
... ភារៈ ភារៈ ភារៈ... ភារៈ ភារៈ ភារៈ... ភារៈ ភារៈ ភារៈ...
... ភារៈ ភារៈ ភារៈ... ភារៈ ភារៈ ភារៈ... ភារៈ ភារៈ ភារៈ...
... ភារៈ ភារៈ ភារៈ... ភារៈ ភារៈ ភារៈ... ភារៈ ភារៈ ភារៈ...

១២ - កំរិតវប្បធម៌ ក្នុងរបបសង្គមចាស់ ប៉ុណ្ណា ? តាមរបបថ្មីប៉ុណ្ណា ?
មានសញ្ញាប័ត្រអីខ្លះ ? ភាសា ភាសា ភាសា... ភាសា ភាសា ភាសា...
... ភាសា ភាសា ភាសា... ភាសា ភាសា ភាសា... ភាសា ភាសា ភាសា...
... ភាសា ភាសា ភាសា... ភាសា ភាសា ភាសា... ភាសា ភាសា ភាសា...

១៣ - ធ្លាប់រួមបដិវត្តភាព និងធ្វើការបដិវត្ត ក្នុងមជ្ឈដ្ឋានណាខ្លះ ?
ក្នុងមជ្ឈដ្ឋាន កម្មករ កសិករ បញ្ញាជន នាយទុន នាវី ព្រះសង្ឃ
យល់មជ្ឈដ្ឋានសង្គមទាំងនេះ យ៉ាងណា ?
... កម្មករ កសិករ បញ្ញាជន... កម្មករ កសិករ បញ្ញាជន...
... កម្មករ កសិករ បញ្ញាជន... កម្មករ កសិករ បញ្ញាជន... កម្មករ កសិករ បញ្ញាជន...
... កម្មករ កសិករ បញ្ញាជន... កម្មករ កសិករ បញ្ញាជន... កម្មករ កសិករ បញ្ញាជន...

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

៨ - មានឥទ្ធិពល អានុភាពអី ខាងនយោបាយ សេដ្ឋកិច្ច មនោសញ្ចេតនា
មកលើសមមិត្ត ។ មានកំរិតណា ។

.....
.....
.....

៩ - សមមិត្ត មានឥទ្ធិពល អានុភាពអី ខាងនយោបាយ សេដ្ឋកិច្ច មនោ -
សញ្ចេតនា ទៅលើប្រពន្ធ ឬ ប្តី ។

.....
.....
.....

១០ - លោកទស្សនៈ ចំពោះការស្រឡាញ់ ស្អប់ និងការកសាងប្រពន្ធ
ឬ ប្តី យ៉ាងណា ។ មានការជំពាក់ជំពិនយ៉ាងណា មកលើសមមិត្ត ។

.....
.....
.....

III

អំពីកូនបង្កើត

១ - មានកូន ប៉ុន្មាននាក់ ។ ស្រី ប្រុស ប៉ុន្មាន ។ អាយុ ប៉ុន្មាន ។

.....
.....
.....

២ - អ្នកមានរបររកស៊ី និងមានគ្រួសារហើយ ប៉ុន្មាននាក់ ។ របររកស៊ី -
ធ្វើអី ។ វណ្ណៈភាពអី ។ មានចូលអង្គការនយោបាយឬទេ ។
ចូលបដិវត្តហើយ ឬ ទេ ។ អាកប្បកិរិយា ចំពោះបដិវត្តយ៉ាងណា ។

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....

 សមមិត្ត មានឥទ្ធិពល អានុភាពអី ទៅលើខ្ញុំពួកម្តាយ ៖

V. អំពីខ្ញុំពួក - ម្តាយក្មេក

ឃ្លោះ ជើម

ឃ្លោះ កង

បដិវត្ត

ទឹកខ្លុង ទី១

ខ្ញុំពួកក្មេក :

ម្តាយក្មេក :

របបទកស៊ី និងវិញ្ញាណភាព :

ខ្ញុំពួកក្មេក :

ម្តាយក្មេក :

ខ្ញុំពួកក្មេក :

ម្តាយក្មេក :

ឆ្នាក់ណែត អាយុ រស់ ឬស្លាប់ ៖

ខ្ញុំពួកក្មេក :

ម្តាយក្មេក :

៤ - និន្នាការនយោបាយ : មានចូលអង្គការនយោបាយណាទេ ៖

អាក់ប្បកិរិយា ចំពោះបដិវត្តយ៉ាងណា ៖

៥ - មានឥទ្ធិពល អានុភាពអី ខាងនយោបាយ សេដ្ឋកិច្ច សំភារៈ មនោ

សញ្ញាតនា នឹងការជំពាក់ជំពិន យ៉ាងណា មកលើសមមិត្ត ៖

៦ - សមមិត្ត មានឥទ្ធិពល អានុភាពអី ទៅលើខ្ញុំពួក - ម្តាយក្មេក ៖

VII.

មិត្តជិតស្និទ្ធ និងមជ្ឈដ្ឋានចូលចិត្ត
រួមប្រាស្រ័យ ក្រៅអង្គការបដិវត្ត

១ - មានមិត្តភក្តិ របស់អានជិតស្និទ្ធ យ៉ាងណា ៖ ប៉ុន្មាននាក់ ៖.....

២ - របស់កសិ និងវណ្ណៈភាពរបស់ម្នាក់ៗ ៖.....

៣ - និន្នាការនយោបាយ ៖ អាកប្បកិរិយានយោបាយរបស់ម្នាក់ៗ
ចំពោះបដិវត្ត យ៉ាងណា ៖.....

៤ - គេមានឥទ្ធិពលអ្វីខ្លះ មកលើសមមិត្ត ៖.....

៥ - សមមិត្តធ្លាប់ចូលចិត្តរួមប្រាស្រ័យក្នុងមជ្ឈដ្ឋានសង្គមណា ជាងគេ ៖
កម្មករ កសិករ បញ្ជាជន អនុធន នាយទុន អភិជន សក្តិភូមិ
ជនបរទេស ៖ តើមជ្ឈដ្ឋានទាំងនេះ មានឥទ្ធិពល ខាងនយោបាយ
សេដ្ឋកិច្ច មនោសញ្ញតនា មកលើសមមិត្ត យ៉ាងណា ៖.....

សង្គមនា..... វិច្ឆិកា ១៩៦៦ ឆ្នាំទី៧